

LE CHEVRON D'OR



UNE LÉGENDE DE SAINT-CIERS-
SUR-GIRONDE





La légende du Chevron d'Or

Il y a fort longtemps, lorsque les marais de Vitrezay n'étaient que brume et roseaux, et que le vent chantait à travers les bois de la Lande, le village de Saint-Ciers n'était qu'un hameau autour d'une petite église de pierre...



Chapitre I – L'enfant de la lande

Né d'un pêcheur et d'une guérisseuse, Cyrien, un enfant doux et taciturne, grandissait dans les marais de Saint-Ciers. On disait qu'il parlait aux oiseaux et qu'il ne craignait ni loups ni serpents. Il portait toujours un coquillage d'argent autour du cou, souvenir d'un pèlerin mystérieux ayant trouvé refuge dans leur chaumière un soir d'orage.

À cette époque, le prieuré de Saint-Ciers, dépendant de l'abbaye de Baignes, dominait les terres. Le père abbé Aimard, homme dur et méfiant, se méfiait de la magie des marais et des rumeurs sur l'enfant qui « entendait le vent ».



Chapitre II – La Dame de Vitrezay

Un jour arriva la Dame Catherine de Vitrezay, noble venue de Saintes, veuve mais fière et cultivée. Propriétaire des terres alentour, elle projetait de bâtir un pont de bois sur le chenal, pour relier le prieuré au bourg de Blaye. Mais les travaux échouaient, sabotés par des forces invisibles – les ouvriers juraient avoir vu des feux-follets, entendu des murmures et fui face à une bête au pelage d'ombre.

La Dame, fine observatrice, se rendit dans les marais... et y trouva Cyrien. Il lui parla sans crainte. Il savait. Les marais étaient hantés par le spectre du chevalier Loïx, seigneur félon qui, des siècles plus tôt, avait trahi la couronne et avait été maudit : son âme restait prisonnière tant que le « chevron d'or » – son ancien blason – ne serait pas rendu à la terre.



Chapitre III – Le serment du Chevron

Intriguée, la Dame consulta de vieux manuscrits et retrouva effectivement le blason oublié de Saint-Ciers : un champ d'azur, un chevron d'or, et trois coquilles d'argent. Elle fit forger un nouveau blason et le plaça sur le fronton de l'église.

Cette nuit-là, un éclair fendit le ciel. Cyrien, mené par une vision, se rendit au cœur du marais. Là, il planta le blason dans la tourbe, au lieu-dit du Vieux-Chêne. Le marais frémit... Une silhouette équestre apparut et s'inclina devant le garçon.

Le spectre du chevalier fut libéré. Le lendemain, les ouvriers revinrent sans peur, le pont fut bâti, et plus jamais on ne vit de feux-follets aux abords de Vitrezay.



Épilogue – Le veilleur du marais

Cyrien devint moine-herboriste au prieuré, mais chaque soir, il s'asseyait sur une pierre plate face à l'eau. On disait qu'il parlait encore aux esprits, aux oiseaux, et parfois même aux étoiles.

Le blason au chevron d'or fut conservé dans la sacristie... jusqu'à ce qu'un maire du XXI^e siècle le retrouve et le fasse renaître sur les murs de la mairie.

Et l'on dit que, certains soirs, un vent doux souffle du côté du Vieux-Chêne... et que l'on entend, dans les roseaux, le murmure d'un enfant au coquillage d'argent.



Le Chevron d'Or

Une légende de Saint-Ciers-sur-Gironde

Il y a bien longtemps, dans les marais brumeux de Saint-Ciers-sur-Gironde, un enfant au cœur pur découvrit un mystérieux blason aux reflets d'or... Entre chevaliers déçus, apparitions et légendes oubliées, cette fable médiévale révèle l'origine du chevron d'or, symbole éternel d'un village aux racines profondes.



Une création originale pour
Les Médiévales –
Saint-Ciers 2025

QRcode

site

